

MATS PERSSON

Solorepertoar

- | | |
|----------------------------------|---|
| Allgén, Claude Loyola | Preludium h-moll. (Djursholm december 1938)
Preludio solenne – till Harald Ericssons minne
(Djursholm 17.11 1939)
Scherzo c-moll (Stockholm 12.12 1940)
Fuga för piano (Stockholm 26.12 1940)
Nocturne för piano
Tillägnad Hjärdis och Mary-Anne Allgén (1960-tal)
Fantasia för piano (1956)
Ave Maris Stella. Nocturne för piano (22 mars 1962)
Have a look at Mary? (1960-tal) |
| Almqvist, CJL | Samtliga ”Fria fantasier for piano-forte” Häfte 1-11 (1830/40-tal)
Ifrån Leonard
Nyniannes röst |
| Almqvist CJL/Hedwall,
Lennart | Hjertats bön. Fantasi över Songe XV: Hjertats blomma.
Min mors minne (”Rosaronchis”)
Niakuns polska
Love Almqvist. Fantasi för pianoforte
Richard Furumo. Fantasi för pianoforte
Nicoline. Fantasi för pianoforte |
| Bach, Johann Sebastian | Partita Nr.2 c-moll
Ricercar a 3 ur Musikalisches Opfer
Canon per Augmentationem in Contrario Motu
Ur ’Die Kunst der Fuge’
Preludier och fugor ur Das Wohltemperierte Clavier II |
| Blomdahl, Karl-Birger | Tre polyfona stycken (1945) |
| Bonniér,Olle | Plingeling (1949) |
| Boulez, Pierre | Ur Notations (1945) |
| Brown, Earle | Ur Folio (1952/53) |
| Busoni, Ferruccio | Sonatina Seconda (1912)
A Mark Hambourg
Sonatina ad usum infantis Madelin M.* Americanae pro
Clavicimbalo composita (1916)
Sonatina in diem nativitatis Christi 1917.
A Benvenuto
Sonatina brevis in Signo Joannis Sebastiani Magni (1919)
An Philipp Jarnach
Ur Elegien (1907) |

Bach/Busoni	Ur Orgel-Choralvorspiele (1898-1909)
Schönberg/Busoni	Klavierstück Op.11.Nr.2 von Arnold Schönberg. Konzertmässige Interpretation von Ferruccio Busoni (1910)
Bussotti, Sylvano	Ur Five Piano Pieces for David Tudor (1959)
Bäck, Sven-Erik	Expansiva preludier (1949)
Cage, John	Bacchanale för preparerat piano piano (1940) Amores för preparerat piano och slagverkstrio (1943) A Valentine out of Season för preparerat piano (1944) Music for Marcel Duchamp för preparerat piano (1947) Sonatas and Interludes för preparerat piano (1946/48) Dream (1948) Suite for Toy Piano (1948) 4'33" (1952) Music for Piano #1 (1952) Music for Piano #2 (1953) Music for Piano #3 (1953) (For Morton Feldman) Music for Piano 4-19 (1953) 34'46.776" for a Pianist (1954) Music for Piano 21-36, 37-52 (1955) Music for Piano 53-68, 69-84 (1956) Solo for Piano (Concert for Piano and Orchestra (1957/58) Cheap imitation (1969) Ur 44 Harmonies (Apartment House 1776) (1976) ASLSP (1985) One (1987)
Carlid, Göte	Sonata för piano (1948)
Clementi, Aldo	Composizione N.1 (1957) GiAn(ca)rlo CarDini (Madrigale a 7 voci) för preparerat piano (1978) Studio sul tocco (1993) Blues (Fantasia su frammenti di Th. Monk) (2001) Blues 2 (2002)
Cowell, Henry	The Tides of Manaunaun (1912) Advertisement (1914/1959) Aeolian Harp (1923) Tiger (1928)
Dahl, Viking	Sensation 1 Op.7 No1 (1916) Sensation 2 (1916) Rägnväder Op. 2:1 (1916) Elegie (1916)

	Inbrott Op.2:2 (1916) Verirrt (1916) Grått (1919) Suite för piano Op. 28 (1920-26) Metamorfos. Scen ur 3dje Akt av ”Allsegraren”. Tonsättarens arrangemang för piano (1934)
Dessau, Paul	Guernica (nach Picasso) (1937)
Eklöf, Andreas	Nor for prepared piano (2002)
Eliasson, Anders	Versione per pianoforte (1973) Disegno no.2 per pianoforte
Ericsson, Arne	At Last (1967)
Eriksson, Åke	Regnskog (1975)
Evangelisti, Franco	Proiezione sonore (1955/56)
Feldman, Morton	Two Intermissions (1950) Intermission 5 (1952) Extensions 3 (1952) Piano Piece (1952) Intersection 3.(To David Tudor)(1953) Intermission 6 for One or Two Pianos (1953) Three Pieces for Piano (1952/54) Piano Piece 1955 Piano Piece 1956A (To Cynthia) Piano Piece 1956B Piano Piece (To Philip Guston) (1963) Vertical Thoughts 4 for Piano (1963) Piano Piece (1964) Piano (1977) For Bunita Marcus (1985) Palais de Mari (1986)(For Francesco Clemente)
Frescobaldi, Girolamo	Ur Il primo libro di Toccate (1615/37)
Förare, Erik	Preambulum nr.1 (1983/84) Preambulum nr.II (1998/99)
Lars Hallnäs	Diapsalmata (1970) Om hösten (1971) Sommardagar (1995)
Hambraeus, Bengt	Cercles (1955) Klavidar per pianoforte (1995)
Hansen, Peter	World Music and other pieces for piano solo (1990-2002)

Hauer, Josef Matthias	<p>Nomos Op.1 Nomos Op.2 (Ostern 1913) Adolf Deutsch gewidmet Sieben kleine Stücke Op.3 (Frühling 1913) Rudolf Wondracek gewidmet Morgenländisches Märchen Op.9 (Jänner 1915) Meiner lieben Frau gewidmet Tanz Op.10 (3-10.2 1915) Elsie Altman gewidmet Nachklangstudien Op.16 (28/29.5 1919) Anna Höllering gewidmet Phantasie für Klavier Op.17 (21.7-4.8 1919) Frau Hildegard Itten gewidmet Nomos für Klavier Op.19 Frau Agathe Kornfeld gewidmet Atonale Musik. Klavierstücke 1920-22. Den Freunden undGönnern gewidmet. Klavierstücke mit Überschriften nach Worten von Friedrich Hölderlin Op.25 (22.8-11.10 1923) Herrn Erich Köchert gewidmet. Ur Musik-Film, eine Folge von 21 kleinen charakteristischen Klavierstücken mit Überschriften (11.5 1927) Präludien für Klavier,Celesta oder Harmonium (Sept. 1921) Richard Billinger gewidmet. Melodien für Klavier (Celesta) oder Harmonium (11.10 1921) Emil Klein gewidmet. Melodien für wohltemperierte Instrumente (18.10 1921) Franz Höllering gewidmet. Melodien für wohltemperierte Instrumente (29.10 1921) Eugenie Schwarzwald gewidmet. Barockstudien für Klavier (13.12 1921) Albert Linschütz gewidmet. Präludien für Celesta (21.12 1921) Meinen lieben Kindern Martha und Bruno gewidmet. Präludium für Celesta (Op.49 Jänner 1922) Klavierstück Op. 51:3 (14 April 1922) Klavierstück Op. 52:3 (18 April 1922) Klavierstück Op. 52:4 (18 April 1922) Klavierstück Op. 53:2 (22 April 1922) Klavierstück Op. 53:3 (23 April 1922) Klavierstück Op. 53:4 (23 April 1922) Zwölftonspiele 1945 – 1956</p>
Haydn, Joseph	<p>Sonata Nr. 32 g-moll Hob.XVI/44 Sonata Nr. 60 C-dur Hob.XVI/50 Variationen f-moll</p>

Hegdal, Magne	Polymetriske ornamentar (1988/90) Piano 07 (Klee-Blätter) (2007)
Johanson, Sven-Eric	Tio epigram (1952)
Johnson, Bengt-Emil	Disappearances för piano och tonband (1975)
Kagel, Mauricio	Unguis incarnatus est für Klavier und...(1972) MM 51 Ein Stück Filmmusik (1976)
Kurtág, György	Ur Játékok (1975-93) Szálkák / Splinters Op.6/d (1978)
Liszt, Franz	Isoldens Liebestod. Schluss-Szene aus Tristan und Isolde von Richard Wagner (1867/74) Historiska ungerska porträtt (1870-85) 1re Élégie (1874) Zweite Elegie (1877) Nuages gris (1881) La lugubre gondola No.1 (1882) R.W.- Venezia (1883) Schlaflos! Frage und Antwort. Nocturne für Pianoforte nach einem Gedicht von Toni Raab (1883) Am Grabe Richard Wagners (1883) La lugubre gondola No.2 (1885) Trauervorspiel und Trauermarsch (1885) En rêve (1885) Bagatelle sans tonalité (1885) Unstern! (1886)
Lombardi, Luca	Albumblätter (1968) Wiederkehr (1972) Variazioni (1982)
Lourié, Arthur	Synthèses (1914) Formes en l'air (1915)
Mankell, Henning	Ur Intermezzi Op.10 (1910)
Messiaen, Olivier	L' Alouette Lulu (Ur Catalogue d'Oiseaux 1956-58)
Mosolov, Aleksandr	Sonat Nr.1 (c-moll) Op.3 (1924) Deux Nocturnes Op.15 (Moskva 1925/26)
Newman, Chris	Grooving through old tombs (1981) News of my own (1981) First Thing (2004)

Nietzsche, Friederich	Ermanarich. Symphonische Dichtung (1862) Das "Fragment an sich" (1863)
Nilsson, Bo	Bewegungen (1956) Schlagfiguren (1956) Quantitäten (1958/61) Rendez-vous (1968) Arctic Romance (1995)
Nilsson, Ivo	tale e quale (2000)
Nono, Luigi	...sofferte onde serene... Per pianoforte e nastro magnetico (1976)
Oswald, Gösta	Fantasi opus 11,II (1942) 23 variationer över ett originaltema, opus 4 (sept.1945) Suite improvisée opus 2b Fuga a 3 voci (1946) Interludium (1946) Fuga a 3 (1946)
Persson, Mats	Im Verborgenen. Ein Nachtstück (1990) Nachklänge aus dem Verborgenen – Echos. Zwei Klavierstücke (1991/92) Ur Tiger Tango (1984/99) Nove canzoni per pianoforte (2004) Toccatà – Elegie (Till Per Henriks Minne) – Epilog (2006)
Roslavets, Nikolai	Trois Compositions (1914) Quasi Prélude (1915) Deux Poèmes (1920)
Satie, Erik	Ogives (1886) 3 Gymnopédies (1888) 4 Préludes (1892) Sonneries de la rose + croix (1892) Uspud (1892) Danses gothiques (1893) 6 Gnossiennes (1890-97) Pièces froides (1897) Croquis et agaceries d'un gros bonhomme en bois (1913) Embryons desséchés (1913) Sports et Divertissements (1914) 12 Chorales
Schuback, Peter	Da un diario di uno spettro (1983) Canti di Euridici (1987) Risonanzi di Euridici (1988) Ricercar 1 (1993) 10 Klavierstücke entre Goethe e Webern (1999)

Schönberg, Arnold	Drei Klavierstücke Op.11.(1909) Sechs kleine Klavierstücke Op.19 (1911) Fünf Klavierstücke Op.23 (1920-23)
Skrjabin, Aleksandr	Ur Préludes Op.11 (1888-96) 5 Préludes Op.74 (1914)
Stockhausen, Karlheinz	Klavierstück V (1954) Klavierstück VII (1954) Klavierstück IX ((1954/61) Tierkreis (1975)
Wallin, Per Henrik	Ur The Piano Music of Per Henrik Wallin
Webern, Anton	Kinderstück (1924) Variationen Op.27 (1936) Klavierstück (Opus postumum)
Wolff, Christian	For Pianist (1959) Variations (Extracts) on the Carmans Whistle Variations of Byrd (1972) Eight Days a Week Variation (1990) Pianist: Pieces (2001) Ur Keyboard Miscellany Long Piano (2005) A Piano Piece (2006)